

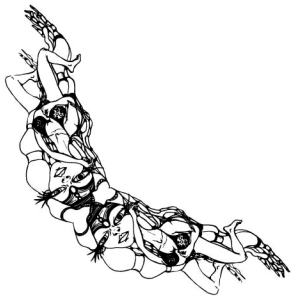
Nanacameh

Es un eco de la tierra, una brisa que dejó el cantar de una guerrera. Una energía femenina que se encarna en un ser parecido a un aluxe o chaneque.

Ella es Nanacameh, guardián de las esporas. Teje partículas de humedad entre las grietas de los árboles para inyectar esferas de vida extraterrestre. Otras veces, estos cuerpos cilíndricos resbalan y se hunden en terrenos cubiertos de espadas verdes. Los micelios brotan al son de la danza de Nanacameh, sus movimientos dictan las formas que se erguirán al compás de sus movimientos: láminas, poros, agujones o pliegues. Faldas y sombreros. Bailes infinitos.

Las hijas de Nanacameh crecen en la oscuridad jalando sus cuerpos hacia la luz. Son silenciosas- un camuflaje místico que las protege de la inmensidad pero las une con el cosmos de la dualidad. Vida y muerte. Sol y sombra. Agua y tierra. Masculino y femenino.

Este es el mundo y arte de Nanacameh.



ANA RIFA (Artista)

